

Νέοι καλλιτέχνες εν δράσει στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Βιολιού της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης

Πολλοί είναι οι νέοι καλλιτέχνες που έχουν αναδειχθεί τα τελευταία χρόνια από τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Νέων Καλλιτεχνών της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης. Κάθε χρόνο οι δύο φάσεις του διαγωνισμού πραγματοποιούνται στην Αίθουσα Συναυλιών της ΚΟΘ "Σόλων Μιχαηλίδης". Οι πόρτες είναι ανοιχτές για το κοινό, το οποίο μπορεί να παρακολουθήσει όλη τη δια-

δικασία μέχρι την επιλογή των τριών φιναλίστ. Η τελική επιλογή γίνεται στο Βασιλικό Θέατρο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος. Φέτος θα πραγματοποιηθεί Πανελλήνιος Διαγωνισμός για το Βιολί. Οι τρεις φιναλίστ θα διαγωνιστούν σε απαιτητικά κοντσέρτα για βιολί υπό τη συνοδεία του καλλιτεχνικού διευθυντή της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών Στέ-

φανου Τσιαλή. Η πρώτη φάση του διαγωνισμού θα πραγματοποιηθεί στις 27 Μαΐου 2017 στην αίθουσα "Σόλων Μιχαηλίδης" της Κρατικής Ορχήστρας, στις 10 π.μ. Ο κάθε υποψήφιος καλείται να επιλέξει τρία έργα από συνθέτες όπως ο Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ, ο Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ και ο Αιμίλιος Ριάδης. Η B' φάση του διαγωνισμού θα διεξαχθεί στις 29 Μαΐου

2017 στις 5 μ.μ. στην Αίθουσα "Σόλων Μιχαηλίδης" της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης.

Ο διαγωνισμός γίνεται κάθε χρόνο προς τιμήν του Δημήτρη Δημητριάδη (1928 - 2010) που είχε την αρχική ιδέα, τον σχεδίασε και τον υλοποίησε σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα, ενώ εξασφάλισε τους πόρους για τα χρηματικά βραβεία των νικητών.